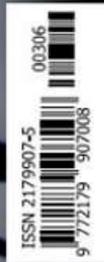


revista



mensal | setembro de 2020 | nº 3 | ano 27 |    /sescrevistae | sescsp.org.br/revistae | revistae@sescsp.org.br | Distribuição gratuita | Venda proibida

É LOGO ALI | CÁPSULAS DO PRESENTE | CRIAÇÃO SEM AMARRAS | ENTRE AMIGOS | CONCEIÇÃO EVARISTO | PAULO SALDIVA | OUTROS HORIZONTES DO TURISMO | LUIZ GALVÃO | LIA RODRIGUES | DANIELA DA COSTA MATSUDA





FG Trade / iStock

SEMANA MOVE TRANSFORMA

Coordenada pelo Sesc São Paulo na América Latina, com o apoio da International Sports and Culture Association, a Semana Move chega à oitava edição em um contexto mundial que desafia novos olhares e significados diante do distanciamento social. Realizada entre os dias 19 e 27/9, a Semana Move mantém o propósito de sensibilizar as pessoas para um estilo de vida mais ativo e, assim, diante dos desafios atuais, inspirá-las para a descoberta de novas estratégias para a prática regular de atividade física. Para isso, uma programação nas redes sociais promove a conexão entre público e diversos profissionais para uma grande ação *online*. Participe: www.sescsp.org.br/semanamove.

30 ANOS PELA EQUIDADE

Em setembro, o Sesc São Paulo realiza, em parceria com o Centro de Estudos das Relações de Trabalho e Desigualdades (CEERT), uma programação especial que celebra os 30 anos do CEERT, organização não governamental dirigida por Cida Bento que produz conhecimento, desenvolve e executa projetos voltados para a promoção da igualdade de raça e de gênero. No espaço digital, haverá cursos e bate-papos sobre os eixos: Educação, Justiça e Desafios do Mundo do Trabalho. Participarão especialistas, lideranças e formadores de opinião de diferentes partes do país. Saiba como participar pelo portal do Sesc São Paulo: www.sescsp.org.br.



Divulgação

Foram doados 5.250 protetores faciais a mais de 130 entidades, entre hospitais públicos, instituições sociais e secretarias municipais de saúde, por meio da iniciativa do Sesc São Paulo de fabricação digital a partir da infraestrutura dos Espaços de Tecnologias e Artes (ETAs) das unidades, concentrada no ETA do Sesc Avenida Paulista.

VIAGENS SONORAS

A impossibilidade de se apresentar e criar presencialmente fez com que músicos e compositores buscassem outras formas de dar vazão à criatividade. Pensando nisso, a série *Não Repare a Bagunça*, do Selo Sesc, promove sessões de improviso virtuais com instrumentistas de diversas partes do Brasil. Registradas em vídeo de maneira autônoma pelos próprios artistas, em casa ou em seus estúdios particulares, as produções da série passeiam pelo carimbó, valsa, jazz, reggae e até pela música de concerto, aproximando linguagens musicais distintas. Neste mês, **Jaques Morelenbaum**, Guegue Medeiros, Joatan Nascimento e Lula Galvão (24/9) estão entre as atrações. A série é transmitida toda quinta-feira, às 17h, no www.youtube.com/selosesc e pelo www.sescsp.org.br/nrb.



Divulgação



Central de Atendimento Sesc Guarulhos

OS EMPREGADOS COM REGISTRO EM CARTEIRA PROFISSIONAL, OS ESTAGIÁRIOS, OS TEMPORÁRIOS, OS DESEMPREGADOS HÁ ATÉ 24 MESES E AS PESSOAS QUE SE APOSENTARAM ENQUANTO TRABALHAVAM EM EMPRESAS DO RAMO DO COMÉRCIO DE BENS, SERVIÇOS E TURISMO PODEM CREDENCIAR-SE NO SESC.

CREDENCIAL PLENA

- titular**
trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo - documento de identidade, CPF, carteira profissional atualizada e assinada que comprove o vínculo empregatício e foto 3x4*.
estagiários do comércio de bens, serviços e turismo - termo de compromisso ou carteira de trabalho em que conste o número do CNPJ da empresa, documento de identidade, CPF e foto 3x4*.
temporários do comércio de bens, serviços e turismo - contrato de trabalho ou holerite, carteira profissional atualizada, documento de identidade, CPF e foto 3x4*.
desempregados do comércio de bens, serviços e turismo - documento de identidade, CPF, carteira profissional com o último registro comprovando estar desempregado há até 24 meses e foto 3x4*.
aposentados do comércio de bens, serviços e turismo - documento de identidade, CPF, carteira profissional que comprove aposentadoria quando trabalhava em empresa do comércio de bens, serviços e turismo, além de comprovante do órgão de Previdência Social contendo essas informações e foto 3x4*.
titular falecido - o dependente cujo trabalhador, estagiário, temporário ou aposentado do comércio de bens, serviços e turismo é falecido, poderá requerer sua Credencial Plena. Além dos documentos citados na lista de titular e dependentes, deverão apresentar também a certidão de óbito.
- dependentes**
cônjuge - documento de identidade, CPF, certidão de casamento, ou de nascimento de filhos em comum, ou, ainda, declaração de união estável e foto 3x4*. *Para os casos de união estável, a certidão deve mencionar os nomes do casal, os números dos documentos de identidade e assinatura de ambos.*
filhos, enteados, netos e tutelados (até 21 anos) - certidão de nascimento ou documento de identidade, CPF e foto 3x4*. *Para os netos, além desses documentos, apresentar também documento que comprove o parentesco com o titular. E para os tutelados, comprovante de tutela.*
filhos, enteados e netos (entre 22 e 24 anos) - documento de identidade, CPF, foto 3x4* e comprovante de matrícula ou pagamento recente de mensalidade em ensino superior, profissionalizante, pós-graduação (lato sensu, stricto sensu ou residência médica), preparatório para o ensino superior ou educação de jovens e adultos (EJA).
pais e padrastos - documento de identidade, CPF e foto 3x4*. *Para os padrastos e madrastas, é necessário apresentar documento que comprove união com o pai ou mãe do titular.*
avós - documento de identidade, CPF, documento que comprove o parentesco com o titular e foto 3x4*.

A INSCRIÇÃO É GRATUITA, VÁLIDA POR ATÉ 2 ANOS EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL E PODERÁ SER FEITA PELO TITULAR OU DEPENDENTES MAIORES DE 18 ANOS EM QUALQUER UNIDADE DO SESC.

CREDENCIAL ATIVIDADES

A emissão da Credencial Atividades é gratuita, individual e permite o acesso às atividades, desde que haja disponibilidade de vagas, sem estabelecer vínculos associativos. Menores de 18 anos devem estar acompanhados dos pais ou responsáveis legais.

- Documento de identidade, CPF e foto 3x4*.

***A foto poderá ser tirada gratuitamente no ato do credenciamento. Em caso de perda ou extravio da credencial será cobrada uma taxa de R\$ 20 para a emissão da segunda via.**



SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC
Administração Regional no Estado de São Paulo
 Av. Alvaro Ramos, 991 - Belenzinho

CONSELHO REGIONAL DO SESC DE SÃO PAULO

Presidente: Abram Abe Szajman.
Diretor Regional: Danilo Santos de Miranda

Efetivos:

Aguinaldo Rodrigues da Silva, Benedito Toso de Arruda, Célio Simões Cerri, Dan Guinsburg, Jair Francisco Mafra, José Carlos Oliveira, José de Sousa Lima, José Maria de Faria, Manuel Henrique Farias Ramos, Marco Antonio Melchior, Marcos Nobrega, Milton Zamora, Paulo João de Oliveira Alonso, Paulo Roberto Gullo, Rafik Hussein Saab, Reinaldo Pedro Correa, Rosana Aparecida da Silva e Valterii Martinez.

Suplentes:

Aldo Minchillo, Alice Grant Marzano, Amilton Saraiva da Costa, Antonio Cozzi Júnior, Costabile Matarazzo Junior, Edgar Siqueira Veloso, Edison Severo Maltoni, Edson Akio Yamada, Laércio Aparecido Pereira Tobias, Omar Abdul Assaf, Sérgio Vanderlei da Silva, Vitor Fernandes e William Pedro Luz.

REPRESENTANTES DO CONSELHO REGIONAL JUNTO AO CONSELHO NACIONAL

Efetivos:

Abram Abe Szajman, Ivo Dall'Acqua Júnior e Rubens Torres Medrano.

Suplentes:

Alvaro Luiz Bruzadin Furtado, Francisco Wagner de La Torre e Vicente Amato Sobrinho.

CONSELHO DE REDAÇÃO E PROGRAMAÇÃO

Diretor:

Danilo Santos de Miranda
 Adauto Fernando Perin, Ademar Vieira Rodrigues, Adriane da Silva Ribeiro, Affonso Lobo Chaves, Aline Ribenboim, Ana Carla de Assis Ribeiro, Ana de Carvalho Dias, Ana Paula Cardoso, Andrea Matos da Fonseca, Andre Luiz Santos Silva, Bárbara Gabriela, Camila Casseano Damazio, Camila Curaça, Carolina Barbosa de Melo, Cláudia Cássia de Campos, Claudia Giron Munck, Cristiane Ferrari, Cristina Madi, Daniela da Costa Matsuda, Danny Abensur, David Sampaio, Deise Lima Moreira, Diê Lemos, Edson Cardoso da Cruz, Eduardo Rodrigues, Eloá Cipriano, Erio Rodrigo Barbosa Silva, Erica Georgino, Estevão Denis, Fabiana Freitas, Fabio Luiz Vanconcelos, Fabio Saraiva Teles, Fabricio Floro e Silva, Felipe Trindade Diniz, Fernando Fialho, Fernando Oliveira Viana, Filipe Ferreira Gomes Luna, Flávia Andréa Carvalho, Flavia Coelho, Gean Carlo Seno, Geraldo Cruz, Geraldo Junior, Gustavo Nogueira de Paula, Heloisa Pisani, Indiara Fernanda da Cunha Duarte, Ivan da Hora, Jaderson Porto, Jorge Luis Moreira, José Junior, José Mauricio Lima, João Evandro Biazotto, Juliana Silva dos Santos, Juliano Ricardo Lima, Karla Priscila Carrero, Kelly Adriano de Oliveira, Kelly dos Santos, Kenia Mara Militão, Lilian de Fátima Camilo, Lizandra Magalhães, Luciano Domingos, Luiz Guilherme Barreto, Maite Soares, Maria Denise Leite, Marcos Villas Boas, Maria Cristina Villas Boas, Mariana Barbosa Meirelles Ruocco, Margarete Chiarella, Midia Claudio Silva, Natalie Ferraz Kaminski, Poliana Queiroz, Priscila Silva Biazotti, Priscila de Almeida Xavier, Priscila Sayuri Fukuda, Rafael Peixoto, Rani Bacil Fuzetto, Renato Alves de Jesus, Renato Perez de Castro, Renato Jose Pereira, Renato Yoshinaga, Ricardo Ribeiro, Ricardo Tifona, Solange Alboreda, Suellen de Sousa Barbosa, Suianni Cordeiro Macedo, Talita Rebizzi, Tatiana Busto Garcia, Thais Kruse, Thais Emilia Marques, Thais Ferreira Rodrigues, Valeria Taveiros, Vitor Hugo Vieira

REVISTA E

Coordenação Geral: Ivan Paulo Giannini

- Diretor Responsável:** Miguel de Almeida. • **Diretor de Arte:** Werner Schulz
 • **Edição de Textos (Revista E):** Ana Paula Cardoso e Maria Julia Lledo
 • **Edição de Fotografia:** Adriana Vichi • **Repórteres:** Márcia Scapatício e Maria Julia Lledo
 • **Revisão:** Luciana Batista de Azevedo • **Coordenação Executiva:** Marcos Ribeiro de Carvalho e Fernando Fialho • **Coordenação Editorial Revista E:** Adriana Reis e Marina Pereira
 • **Coordenação Editorial Em Cartaz:** Aline Ribenboim
 • **Propaganda:** Daniel Tonus, José Gonçalves Júnior e Renato Perez de Castro
 • **Arte de Anúncios (Revista E e Em Cartaz):** Alexandre Calderero e José Gonçalves Júnior
 • **Supervisão Gráfica:** Hélcio Magalhães • **Finalização:** Lourdes Teixeira e Werner Schulz
 • **Criação Digital Revista E:** Ana Paula Fraay • **Circulação e Distribuição:** Jair Moreira

Jornalista Responsável: Miguel de Almeida MTB 14122. **A Revista E** é uma publicação do Sesc São Paulo sob coordenação da Superintendência de Comunicação Social e realizada pela Lazuli Editora. Distribuição gratuita. Nenhuma pessoa está autorizada a vender anúncios.

Esta publicação está disponível no site:
sescsp.org.br

